

# DS-DAC-100

# DS-DAC-100m

# DS-DAC-10

**KORG**

## MANUEL D'UTILISATION

Guide avancé

Ⓕ Ⓓ

### Avant de raccorder ce périphérique

Vous devez effectuer les réglages de pilote pour pouvoir utiliser le convertisseur DS-DAC-100, DS-DAC-100m ou DS-DAC-10.

Afin d'assurer le déroulement correct de ces réglages, ne branchez pas le convertisseur DS-DAC- 100/100m/10 à votre ordinateur avant d'avoir installé le pilote.

Lisez attentivement la section "Installation du pilote" puis téléchargez et installez le pilote avant de brancher le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur.

### Sommaire

<b>Introduction</b>	<b>2</b>
Caractéristiques	2
Configuration requise	2
<b>Installation du pilote</b>	<b>3</b>
Téléchargement du pilote	3
Procédure d'installation du pilote	4
<b>Réglages du panneau de configuration</b>	<b>9</b>
<b>Utilisation du convertisseur</b>	<b>11</b>
Panneaux avant et arrière	11
Préparatifs	12
Lecture avec AudioGate (Windows)	13
Lecture avec AudioGate (Mac OS)	15
<b>Dépannage</b>	<b>16</b>
<b>Spécifications</b>	<b>19</b>

# Introduction

## Caractéristiques

Les périphériques DS-DAC-100, DS-DAC-100m et DS-DAC-10 sont des convertisseurs DAC (numérique-analogique) USB prenant en charge la lecture DSD 1 bit native sous Windows (ASIO) ou Mac (Core Audio).

Combinés à l'application de conversion audio "AudioGate", ces convertisseurs vous permettent de bénéficier d'une lecture native de son DSD 1 bit de superbe qualité.

\* Tant sur les plates-formes Windows (ASIO) que Mac, la lecture DSD 1 bit native est uniquement prise en charge si le pilote audio USB de Korg est utilisé.

### Fréquences d'échantillonnage d'entrée prises en charge

PCM 44,1 kHz–192 kHz, 1-bit DSD 2,8224 MHz, 5,6448 MHz

### Pilotes de périphérique pris en charge

DirectSound, ASIO, WASAPI, CoreAudio

## Configuration requise

### Windows

système d'exploitation:

Microsoft Windows 7 (32 bit, 64 bit), Microsoft Windows 8 (32 bit, 64 bit)

CPU:

Processeur Intel Pentium III de 1 GHz ou plus rapide  
(Core 2 Duo de 2,66 GHz ou plus rapide recommandé si l'application AudioGate est utilisée pour la lecture DSD)

RAM:

256 Mo ou plus (512 Mo ou plus recommandés)

### Mac OS

système d'exploitation: Mac OS X version 10.6 ou plus récent

CPU:

Intel Mac

RAM:

1 Go ou plus

# Installation du pilote


Utilisez AudioGate et le programme DS-DAC Setup pour installer le pilote et AudioGate.

## Téléchargement du pilote

Le pilote DS-DAC-10 est utilisé en commun par les convertisseurs DS-DAC-100, DS-DAC-100m et DS-DAC-10.

- 1** Surfez sur la page de téléchargement suivante pour télécharger AudioGate 3:  
[http://www.korg.com/products/audio/audiogate3/page\\_6.php/](http://www.korg.com/products/audio/audiogate3/page_6.php/).
- 2** Choisissez la “KORG AudioGate and DS-DAC driver Setup”, puis cliquez sur la version Windows ou Mac de bouton Télécharger pour télécharger le programme d’installation.
- 3** Si vous utilisez Windows, décompressez le fichier compressé que vous venez de télécharger (fichier .zip). Si vous utilisez Mac OS, ouvrez le fichier .dmg. Démarrez le programme d’installation (Setup) situé dans le dossier “KORG AudioGate and DS-DAC Setup”. Le panneau de configuration “KORG AudioGate and DS-DAC Setup” s’affiche.
- 4** Cliquez sur “Install DS-DAC Driver” pour installer le pilote (voir “Procédure d’installation du pilote” à la page 4).
- 5** Si vous souhaitez installer AudioGate, cliquez sur l’option “Install AudioGate” du panneau de configuration “KORG AudioGate and DS-DAC Setup”. Lisez attentivement le message “Activating AudioGate” affiché pendant l’installation, puis terminez l’installation.
- 6** Cliquez sur “Finish” pour terminer l’installation et quitter le programme d’installation.

## Procédure d'installation du pilote

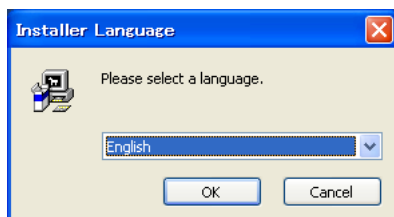
 Ne branchez pas le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur avant d'avoir effectué et terminé l'installation du pilote. Si vous l'avez déjà branché, déconnectez-le de l'ordinateur. Vous le brancherez à nouveau une fois le pilote installé.

### Si vous utilisez Windows 7/8

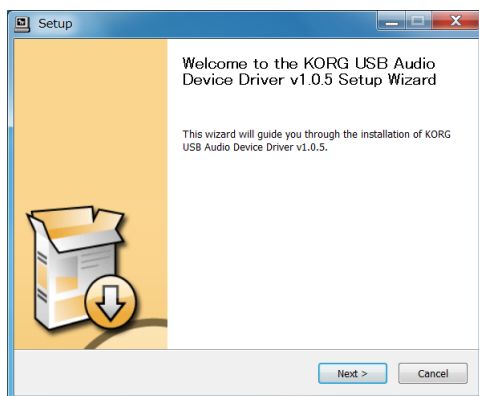
Les écrans d'installation affichés sur votre ordinateur pourraient différer quelque peu selon le système et la version de Windows que vous utilisez. La procédure est toutefois identique. Les explications de cette section contiennent des saisies d'écran de Windows 7.

Si, au cours de l'installation, un message vous demande de confirmer si vous souhaitez ou non poursuivre l'installation, cliquez sur [Install].

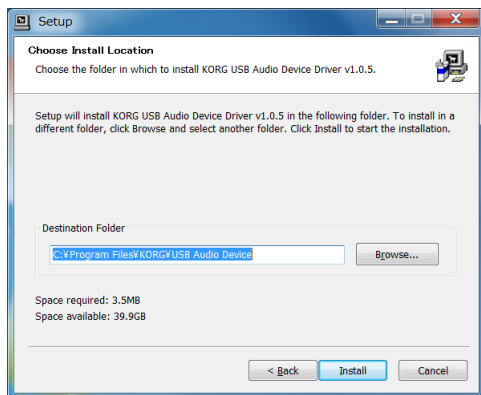
- 1 Dans le panneau de configuration "KORG AudioGate and DS-DAC Setup" téléchargé, cliquez sur "Install DS-DAC Driver" pour lancer le programme d'installation. Choisissez "English" dans le menu déroulant du choix de la langue, puis cliquez sur [OK].



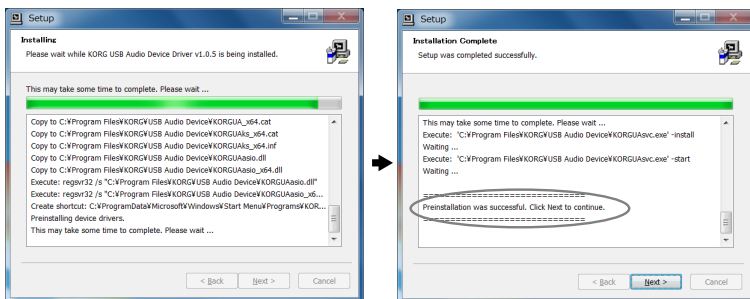
- 2 La fenêtre de dialogue suivante s'affiche. Cliquez sur [Next >].



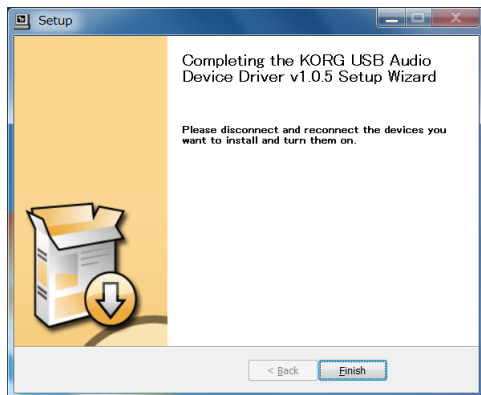
- 3 Choisissez le dossier de destination en tenant compte de l'espace requis pour l'installation, puis cliquez sur [Install].  
L'installation commence.



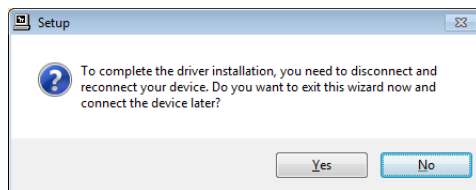
- 4 Une fois que l'installation est terminée et que le message "Preinstallation was successful. Click Next to continue" s'affiche, cliquez sur [Next >].



- 5 Les préparatifs d'installation sont terminés. Cliquez sur [Finish] pour quitter le programme d'installation.



**6** Le message suivant s'affiche. Cliquez sur [Yes].

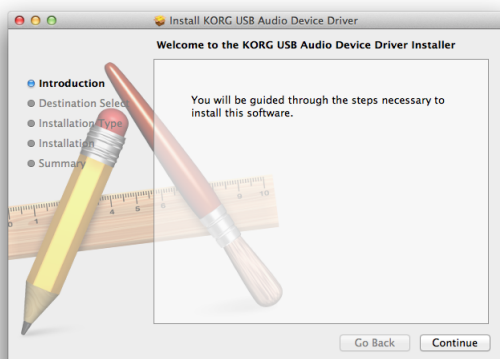


**7** Branchez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur.

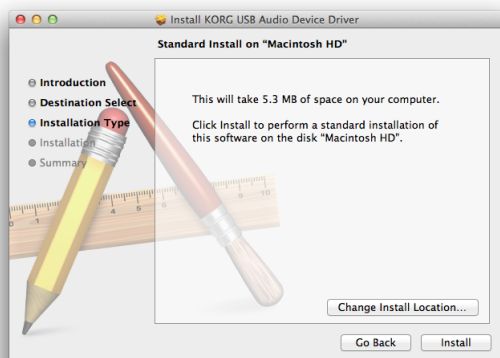
**Attendez que Windows ait affiché deux fois le message "The device driver software was installed correctly", signalant que le pilote a été correctement installé.**

## Si vous utilisez Mac OS

- 1 Dans le panneau de configuration “KORG AudioGate and DS-DAC Setup” téléchargé, cliquez sur “Install DS-DAC Driver” pour lancer le programme d’installation. La fenêtre de dialogue suivante s’affiche. Cliquez sur [Continue].

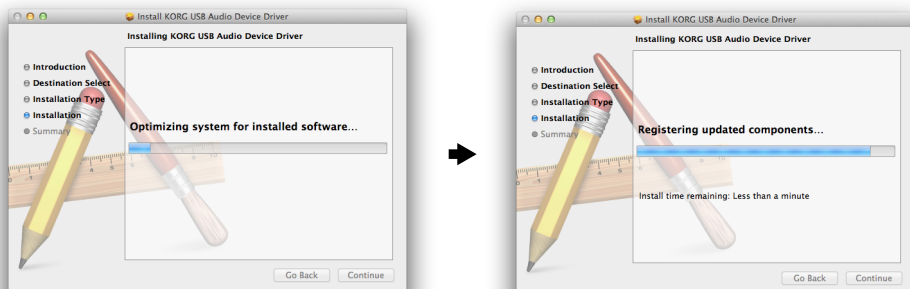


- 2 Selon la version de votre système d’exploitation, un écran permettant de définir l’emplacement de destination pour l’installation (“Installation Destination”) pourrait alors s’afficher. Dans ce cas, conservez l’emplacement défini par défaut et cliquez simplement sur [Continue].
- 3 Quand la fenêtre de dialogue suivante s’affiche, cliquez sur [Install].

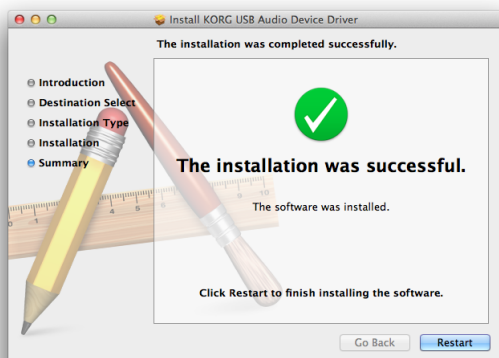


- 4 Une fenêtre de dialogue s’affiche alors, vous demandant de saisir votre mot de passe pour autoriser les changements (“To allow ‘Installer’ to make changes, enter your password.”). Saisissez votre mot de passe et cliquez sur [OK].

- 5 La fenêtre de dialogue “After this software has been installed, it will be necessary to restart your computer. OK to install now?” s’affiche, vous signalant que vous devrez redémarrer votre ordinateur après l’installation et vous demandant de confirmer l’installation. Cliquez sur [Continue Installation] pour démarrer l’installation.
- 6 L’installation commence et une barre de progression s’affiche.



- 7 Quand le message “Installation has completed successfully” s’affiche à l’écran, cliquez sur [Restart] pour quitter le programme d’installation et redémarrer.



- 8 Votre ordinateur redémarre. Une fois que l’ordinateur a redémarré, reliez-le au convertisseur DS-DAC-100/100m/10.

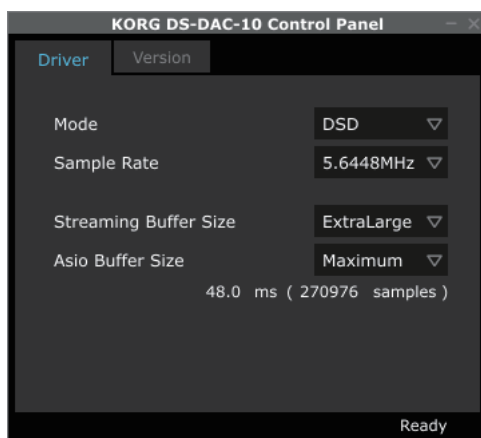


# Réglages du panneau de configuration

Sur la plate-forme Mac, le panneau de configuration ne permet pas de changer directement les paramètres Mode et Sample Rate. Vous pouvez effectuer ces changements avec AudioGate ou via les préférences son de votre Mac.

Le panneau de configuration est identique pour les convertisseurs DS-DAC-100, DS-DAC-100m et DS-DAC-10.

Cliquez sur les options suivantes: Menu Démarrer de Windows → Tous les programmes → Korg → USB Audio Device → USB Audio Device Control Panel. Le panneau de configuration illustré ci-dessous apparaît alors.



Sous l'onglet Driver, réglez les paramètres Mode, Sample Rate, Streaming Buffer Size et ASIO Buffer Size.

**note** Si vous remarquez la présence récurrente de bruit ou 'clics' durant la lecture, essayez de remédier au problème en réduisant la fréquence d'échantillonnage de sortie ou en augmentant la taille du tampon. Notez que la latence\* est directement liée à la taille du tampon: augmenter la taille du tampon accroît la latence et réduire sa taille diminue la latence.

\* Il s'agit d'un délai ou retard dans le traitement des données.

## Mode

Ce paramètre permet de choisir entre les modes PCM et DSD.

Utilisez le mode DSD avec des logiciels tels que AudioGate compatibles avec le format de sortie DSD des pilotes ASIO. Pour en savoir plus sur la lecture DSD, voyez la documentation accompagnant le logiciel utilisé.

## Sample Rate

Ce paramètre définit la fréquence d'échantillonnage.

**Quand le paramètre Mode est sur "DSD":** Choisissez l'option "2.8224 MHz" ou "5.6448 MHz".

**Quand le paramètre Mode est sur "PCM":** Choisissez l'option "44.1 kHz", "48 kHz", "88.2 kHz", "96 kHz", "176.4 kHz" ou "192 kHz".

## Streaming Buffer Size

Ce paramètre définit la taille du tampon de lecture en continu ('streaming').

Choisissez l'option "Minimum", "Extra Small", "Small", "Large", "Extra Large" ou "Safe". L'option "Minimum" correspond au tampon de taille minimum et "Safe" au tampon de taille maximum. En principe il est conseillé de conserver la taille maximum de tampon ('Safe').

## ASIO Buffer Size

Ce paramètre définit la taille du tampon de lecture en continu ('streaming').

Choisissez l'option "Minimum", "Small", "Large" ou "Maximum". L'option "Minimum" correspond au tampon de taille minimum et "Maximum" au tampon de taille maximum. En principe il est conseillé de conserver la taille maximum de tampon ('Maximum').

**L'onglet Version permet comme son nom l'indique de vérifier la version du pilote et de mettre à jour le micrologiciel ('firmware').**



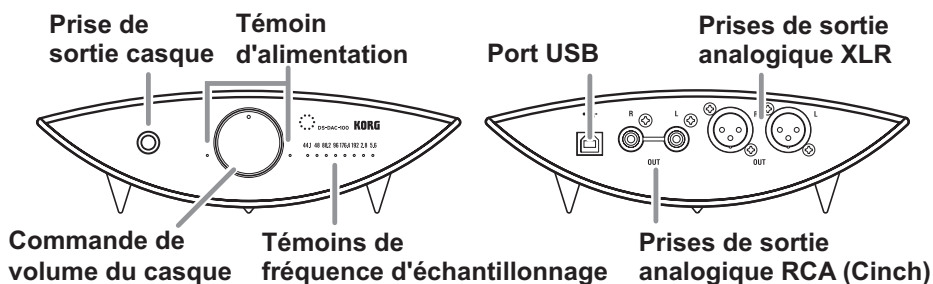
La mise à jour du micrologiciel se fait via une application dédiée. La version la plus récente du fichier système destiné à la mise à jour du micrologiciel est disponible sur <http://www.korg.com/products/audio/audiogate3/>

Pour en savoir plus sur la procédure de mise à jour, consultez les notes de mise à jour accompagnant le micrologiciel.

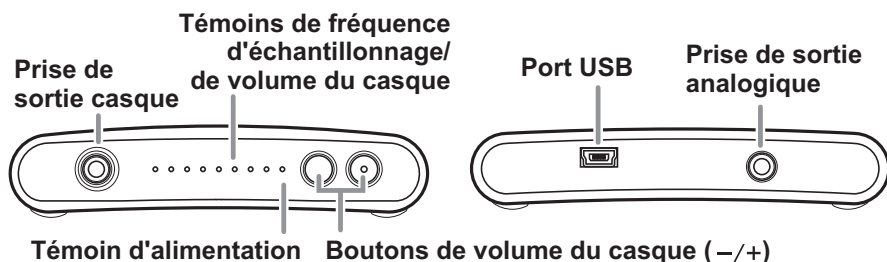
# Utilisation du convertisseur

## Panneaux avant et arrière

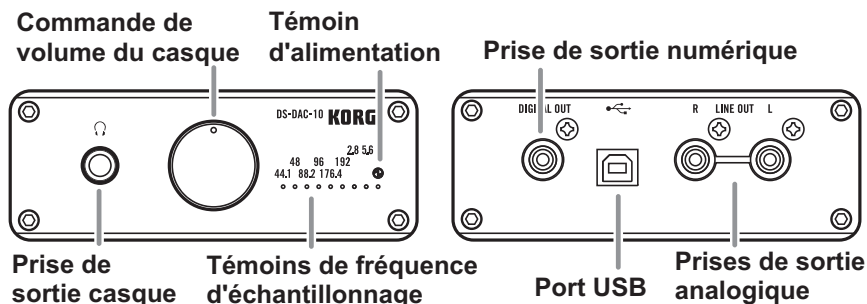
### DS-DAC-100



### DS-DAC-100m




### DS-DAC-10




## Préparatifs

Une fois la procédure d'installation du pilote terminée, branchez le DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur et préparez les fichiers audio que vous souhaitez écouter.

 Reliez le convertisseur à votre ordinateur avec le câble USB fourni et vérifiez que le convertisseur fonctionne.


**Le DS-DAC-100/100m/10 est alimenté via le port USB ; il ne requiert donc aucun adaptateur secteur ou autre dispositif externe.**

 Si possible, reliez le convertisseur directement à un port USB de votre ordinateur. Si votre configuration vous oblige à utiliser un concentrateur USB, veillez à ce qu'il dispose de sa propre alimentation. Il se pourrait qu'un concentrateur USB alimenté par bus ne fournisse pas assez de courant pour alimenter le convertisseur.

**1** Si vous voulez effectuer l'écoute au casque, branchez votre casque à la prise de sortie casque.

**2** Si vous préférez effectuer l'écoute sur un système amplificateur-haut-parleurs, reliez les prises de sortie analogique du DS-DAC-100/100m/10 à votre système audio avec des câbles appropriés.

- DS-DAC-100: RCA (Cinch) ou XLR
- DS-DAC-100m: minijack stéréo de 3,5mm
- DS-DAC-10: RCA (Cinch)

 Le convertisseur DS-DAC-10 est doté d'une prise de sortie numérique, mais le signal de cette sortie est uniquement disponible pour la lecture PCM ; cette prise ne transmet aucun signal dans le cas de la lecture DSD.

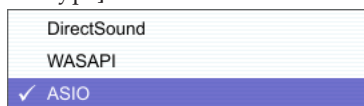
**3** Vérifiez la connexion USB. Si la connexion est correctement effectuée entre l'ordinateur et le convertisseur DS-DAC-100 (ou DS-DAC-100m ou encore DS-DAC-10), le témoin d'alimentation est allumé et un des témoins de fréquence d'échantillonnage est également allumé.

## Lecture avec AudioGate (Windows)

### Lecture en format DSD natif via ASIO

- 1 Utilisez AudioGate et le programme d'installation DS-DAC Setup pour installer AudioGate (voir "Installation du pilote" à la page 3).
- 2 Branchez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur et lancez AudioGate.  
Si vous lancez AudioGate sans avoir branché le convertisseur DS-DAC-100/100m/10, la vérification de licence ne s'effectuera que lorsque vous reliez le DS-DAC-100/100m/10.
- 3 Dans le menu du logiciel, choisissez l'option [Edit]-[Preferences...] puis cliquez sur l'onglet [Audio Devices].

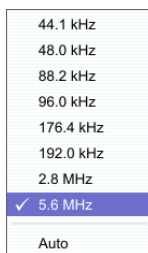
- 4 Réglez le paramètre [Driver Type] sur "ASIO".



- 5 Sous [Driver Name], choisissez "Korg USB Audio Device Driver".



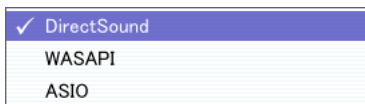
- 6 Réglez le paramètre [Sample Rate] sur "Auto" ou sur "5.6 MHz" ou encore "2.8 MHz".



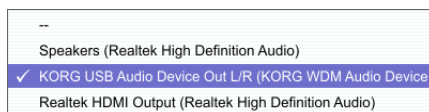
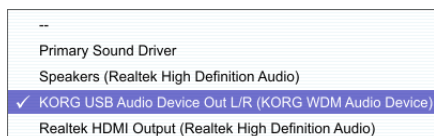
- 7 Ajoutez des fichiers DSDIFF, DSF ou WSD à la liste de morceaux en les glissant simplement dans la liste.
- 8 Cliquez sur le bouton de lecture d'AudioGate pour lancer la lecture.
- 9 Si vous effectuez l'écoute au casque, vous pouvez régler le volume en tournant la commande de volume du casque (ou en appuyant sur les boutons) sur le convertisseur DS-DAC-100 (ou DS-DAC-100m ou encore DS-DAC-10).
- 10 Si vous avez ajouté des fichiers WAV ou FLAC à la liste de morceaux à l'étape 7, ces fichiers sont convertis pour la lecture à la fréquence d'échantillonnage définie à l'étape 6.

## Lecture via DirectSound ou WASAPI

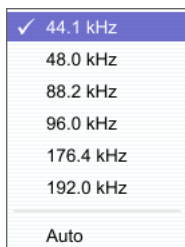
- 1 Utilisez AudioGate et le programme d'installation DS-DAC Setup pour installer AudioGate (voir "Installation du pilote" à la page 3).
- 2 Branchez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur et lancez AudioGate.  
Si vous lancez AudioGate sans avoir branché le convertisseur DS-DAC-100/100m/10, la vérification de licence ne s'effectuera que lorsque vous reliez le DS-DAC-100/100m/10.
- 3 Dans le menu du logiciel, choisissez l'option [Edit]-[Preferences...] puis cliquez sur l'onglet [Audio Devices].
- 4 Réglez le paramètre [Driver Type] sur "DirectSound" ou "WASAPI".



- 5 Sous [Driver Name], choisissez "KORG USB Audio Device Output L/R (KORG WDM Audio Device)".



- 6 Choisissez la fréquence d'échantillonnage avec [Sample Rate].



- 7 Cliquez sur le bouton de lecture d'AudioGate pour lancer la lecture.
- 8 Si vous effectuez l'écoute au casque, vous pouvez régler le volume en tournant la commande de volume du casque (ou en appuyant sur les boutons) sur le convertisseur DS-DAC-100 (ou DS-DAC-100m ou encore DS-DAC-10).

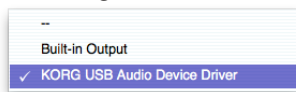
## Lecture avec AudioGate (Mac OS)

### Lecture en format DSD natif Core Audio

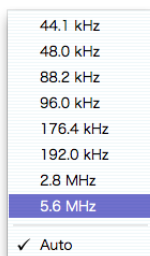
- 1 Utilisez AudioGate et le programme d'installation DS-DAC Setup pour installer AudioGate (voir "Installation du pilote" à la page 3).
- 2 Branchez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à votre ordinateur et lancez AudioGate.  
Si vous lancez AudioGate sans avoir branché le convertisseur DS-DAC-100/100m/10, la vérification de licence ne s'effectuera que lorsque vous reliez le DS-DAC-100/100m/10.
- 3 Dans le menu du logiciel, choisissez l'option Mac, [AudioGate]-[Preferences...] puis cliquez sur l'onglet [Audio Devices].
- 4 Vérifiez que "Core Audio" est bien sélectionné sous [Driver Type].



- 5 Sous [Driver Name], choisissez "Korg USB Audio Device Driver".



- 6 Réglez le paramètre [Sample Rate] sur "Auto" ou sur "5.6 MHz" ou encore "2.8 MHz".



- 7 Ajoutez des fichiers DSDIFF, DSF ou WSD à la liste de morceaux en les glissant simplement dans la liste.
- 8 Cliquez sur le bouton de lecture d'AudioGate pour lancer la lecture.
- 9 Si vous effectuez l'écoute au casque, vous pouvez régler le volume en tournant la commande de volume du casque (ou en appuyant sur les boutons) sur le convertisseur DS-DAC-100 (ou DS-DAC-100m ou encore DS-DAC-10).
- 10 Si vous avez ajouté des fichiers WAV ou FLAC à la liste de morceaux à l'étape 7, ces fichiers sont convertis pour la lecture à la fréquence d'échantillonnage définie à l'étape 6.

# Dépannage

Vous trouverez les dernières informations en date sur notre site web.

Surfez sur <http://www.korg.com/products/audio/audiogate3/>.

## **Le convertisseur ne s'allume pas, n'est pas reconnu par l'ordinateur ou son fonctionnement est instable.**

- Quel type de câble USB utilisez-vous?

Utilisez le câble USB fourni.

Certains câbles USB disponibles dans le commerce sont uniquement compatibles avec la norme 'Full Speed'. Si vous utilisez un câble autre que celui fourni, assurez-vous qu'il est compatible avec la norme 'USB 2.0 High Speed'.

- Utilisez-vous un concentrateur ('hub') USB?

Si vous branchez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à l'ordinateur via un concentrateur USB alimenté par bus, il se pourrait que le courant soit insuffisant pour permettre la mise sous tension du convertisseur ou garantir son fonctionnement stable.

Si vous rencontrez ce problème, branchez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 directement à un port USB de l'ordinateur même (sans utiliser de concentrateur USB) ou utilisez un concentrateur USB auto-alimenté et compatible USB 2.0 High Speed.

- Le câble USB n'est-il pas endommagé?
- Le port USB de votre ordinateur fonctionne-t-il correctement?

## **Le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 ne produit aucun son.**

- Assurez-vous que le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 est correctement identifié dans le panneau de configuration Korg DS-DAC-10.

### **Si vous utilisez Windows**

Cliquez sur le menu Démarrer de Windows → Tous les programmes → Korg → USB Audio Device → USB Audio Device Control Panel.

Si l'onglet Version affiche --.- pour la version du pilote et du micrologiciel, c'est que le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 n'a pas été correctement identifié. Débranchez le câble USB puis rebranchez-le et vérifiez à nouveau les informations de version.

### **Si vous utilisez Mac OS X**

Allez dans le dossier Applications → Korg → USB Audio Device et ouvrez KorgDS-DAC10Control-Panel.app.

Si l'onglet Version affiche --.- pour la version du pilote et du micrologiciel, c'est que le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 n'a pas été correctement identifié. Débranchez le câble USB puis rebranchez-le et vérifiez à nouveau les informations de version.

- Dans certains cas les témoins de fréquence d'échantillonnage du convertisseur DS-DAC-100 (ou DS-DAC-100m ou encore DS-DAC-10) indiquent une erreur.  
→ Lisez la section "Plusieurs témoins de fréquence d'échantillonnage s'allument".



## Plusieurs témoins de fréquence d'échantillonnage s'allument.

- Trois témoins sont allumés (48 kHz, 96 kHz, 192 kHz)  
Le convertisseur demande la mise à jour de son micrologiciel. Surfez sur la page de téléchargement, téléchargez le fichier "DS-DAC-10 firmware" et effectuez la mise à jour comme décrit dans le fichier PDF contenu dans le dossier.
- Autre  
Une erreur système s'est produite. Débranchez le câble USB puis rebranchez-le pour remettre le convertisseur sous tension. Répétez l'opération en cas d'échec. Si d'autres tentatives ne permettent pas de résoudre le problème, adressez-vous à votre revendeur Korg.

## Impossible de sélectionner le mode DSD

- Vérifiez que la version 2.3 d'AudioGate pour Windows ou la version 2.3.2 d'AudioGate pour Mac (ou une version plus récente) est installée sur votre ordinateur.  
La version v2.2 et les versions antérieures d'AudioGate ne permettent pas la sortie directe DSD 1 bit.  
Effectuez la mise à jour en installant la version v2.3 (Mac: 2.3.2) d'AudioGate ou une version plus récente.
- Dans certains cas les témoins de fréquence d'échantillonnage du convertisseur DS-DAC-100 (ou DS-DAC-100m ou encore DS-DAC-10) indiquent une erreur.  
→ Lisez la section "Plusieurs témoins de fréquence d'échantillonnage s'allument."

## Le changement de fréquence d'échantillonnage est lent ou impossible.

Vous pourriez rencontrer ce genre de problème selon la configuration de votre système Windows.

Essayez une des solutions ci-dessous.

- Cliquez sur le menu Démarrer → Tous les programmes → Korg → USB Audio Device → USB Audio Device Control Panel pour ouvrir le panneau de configuration Korg DS-DAC-10 Control Panel. Sous l'onglet Driver, essayez de réduire la taille du tampon de lecture en continu (Streaming Buffer Size) ou la taille du tampon ASIO (ASIO Buffer Size) une taille à la fois, jusqu'à ce que vous remarquiez une amélioration.
- Choisissez un périphérique par défaut ("default device") autre que "Korg USB Audio Device Driver" pour Windows.

## Coupure de son/présence de bruit

- Lors de la lecture avec conversion en temps réel via AudioGate  
Pour permettre l'intégralité de la conversion en temps réel et en "haute qualité", il vous faut une machine d'une puissance équivalente à celle d'un processeur Core 2 Duo de 2,66 GHz ou plus rapide. La charge sur le processeur est particulièrement lourde dans le cas de la conversion de lecture à 5,6 MHz. Si vous rencontrez ce problème, vous pouvez exporter les données au préalable pour produire un fichier DSD en vue de la lecture, ou utiliser le réglage "low load".
- Si vous utilisez un ordinateur portable  
Même sur une machine disposant d'un processeur rapide, vous pourriez remarquer la présence de bruit si les paramètres d'économie d'énergie sont actifs. Changez les réglages d'énergie avec les paramètres "Power Options" du panneau de configuration ("Control Panel") et désactivez tout autre réglage d'économie d'énergie de votre ordinateur.
- Si vous utilisez la lecture ASIO sous Windows  
Cliquez sur le menu Démarrer → Tous les programmes → Korg → USB Audio Device → USB Audio Device Control Panel pour ouvrir le panneau de configuration Korg DS-DAC-10 Control Panel. Sous l'onglet Driver, augmentez la taille du tampon de lecture en continu (Streaming Buffer Size) et la taille du tampon ASIO (ASIO Buffer Size).
- Quand vous utilisez le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 comme périphérique son par défaut sous Windows  
Cliquez sur le menu Démarrer → Tous les programmes → Korg → USB Audio Device → USB Audio Device Control Panel pour ouvrir le panneau de configuration Korg DS-DAC-10 Control Panel. Sous l'onglet Driver, réglez le paramètre Mode sur "PCM".
- La fréquence d'échantillonnage du convertisseur audio est réglée sur "Auto".  
Vous pourriez remarquer un faible bruit de clic quand la fréquence d'échantillonnage du convertisseur audio est réglée sur "Auto" ou quand vous changez manuellement la fréquence. Il ne s'agit toutefois pas d'une anomalie.
- Le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 est branché à un port USB 3.0.  
Nous vous recommandons de brancher le convertisseur DS-DAC-100/100m/10 à un port USB 2.0.
- N'utilisez-vous pas simultanément un grand nombre de logiciels?
- Le signal de la sortie casque comporte des grésillements.  
N'utilisez-vous pas un casque dont l'impédance de sortie est égale ou supérieure à 16 ohms?  
Vous pourriez remarquer un faible grésillement si vous utilisez des écouteurs hautes performances de basse impédance.

# Spécifications

## DS-DAC-100

Interface audio	Nombre de canaux	2 canaux
	Formats d'entrée (USB)	DSD: 2,8224 MHz/5,6448 MHz, 1 bit PCM: 44,1 kHz/48 kHz/88,2 kHz/96 kHz/176,4 kHz/192 kHz, 16 bit/24 bit
	Interface hôte	USB2.0 (norme 'High Speed')
	Pilotes audio	ASIO2.1, WDM, Core Audio
Caractéristiques générales	Témoins	Témoin d'alimentation x 2 (LED), Témoins de fréquence d'échantillonnage x 8 (LED)
	Alimentation/consommation électrique	Alimentation via bus USB (5 V 500 mA)/2,5 W
	Dimensions	207 (W) x 160 (D) x 60 (H) mm (hors-tout)
	Poids	862 g
Caractéristiques principales	Réponse en fréquence	10 Hz–20 kHz $\pm 1$ dB ( $f_s=44,1$ kHz/48 kHz) 10 Hz–40 kHz $\pm 1$ dB
	Signal/bruit	105 dB (TYP.) 20 Hz–20 kHz, IHF-A
	DHT+ bruit	0,005% (TYP.) 20 Hz–20 kHz
Prises	LINE OUT L/R	
	Type	Cinch (RCA ; asymétrique)/XLR-3-32 (symétrique)
	Impédance de charge	10 kohms ou plus
	Niveau nominal/maximum	-6 dBV/+6 dBV
	PHONES	
	Type	Fiche jack stéréo de 6,3 mm
	Impédance de charge	16 ohms ou plus
	Puissance maximum	85 mW + 85 mW @32 $\Omega$
	USB (périphérique)	
	Type/format	Type B/'High Speed' compatible avec la norme USB 2.0
	Systèmes pris en charge	Windows 7 ou plus récent, Mac OS X 10.6 ou plus récent
	Accessoires fournis	
	Câble USB, dispositif de montage x 3	

- Les caractéristiques et l'aspect du produit sont susceptibles d'être modifiés sans avis préalable en vue d'une amélioration.

## DS-DAC-100m

Interface audio	Nombre de canaux	2 canaux
	Formats d'entrée (USB)	DSD: 2,8224 MHz/5,6448 MHz, 1 bit PCM: 44,1 kHz/48 kHz/88,2 kHz/96 kHz/176,4 kHz/192 kHz, 16 bit/24 bit
	Interface hôte	USB2.0 (norme 'High Speed')
	Pilotes audio	ASIO2.1, WDM, Core Audio
Caractéristiques générales	Témoins	Témoin d'alimentation (LED), Témoins de fréquence d'échantillonnage/ de volume du casque x 8 (LED)
	Alimentation/ consommation électrique	Alimentation via bus USB (5 V 500 mA)/2,5 W
	Dimensions	92 (W) x 129 (D) x 20 (H) mm (hors-tout)
	Poids	175 g
Caract. principales	Réponse en fréquence	10 Hz–20 kHz $\pm 1$ dB (fs=44,1 kHz/48 kHz) 10 Hz–40 kHz $\pm 1$ dB
	Signal/bruit	105 dB (TYP.) 20 Hz–20 kHz, IHF-A
	DHT+ bruit	0,005% (TYP.) 20 Hz–20 kHz
Prises	LINE OUT L/R	
	Type	Fiche minijack stéréo de 3,5 mm
	Impédance de charge	10 kohms ou plus
	Niveau nominal/maximum	-6 dBV/+6 dBV
	PHONES	
	Type	Fiche minijack stéréo de 3,5 mm
	Impédance de charge	16 ohms ou plus
	Puissance maximum	85 mW + 85 mW @32 $\Omega$
	USB (périphérique)	
	Type/format	Mini B/'High Speed' compatible avec la norme USB 2.0
	Systèmes pris en charge	Windows 7 ou plus récent, Mac OS X 10.6 ou plus récent
	Accessoires fournis	Câble USB

- Les caractéristiques et l'aspect du produit sont susceptibles d'être modifiés sans avis préalable en vue d'une amélioration.

## DS-DAC-10

Interface audio	Nombre de canaux	2 canaux
	Formats d'entrée (USB)	DSD: 2,8224 MHz/5,6448 MHz, 1 bit PCM: 44,1 kHz/48 kHz/88,2 kHz/96 kHz/176,4 kHz/192 kHz, 16 bit/24 bit
	Formats de sortie (S/P DIF)	PCM: 44,1 kHz/48 kHz/88,2 kHz/96 kHz/176,4 kHz/192 kHz, 16 bit/24 bit
	Interface hôte	USB2.0 (norme 'High Speed')
	Audio drivers	ASIO2.1, WDM, Core Audio
Caractéristiques générales	Témoins	Témoin d'alimentation x 2 (LED), Témoins de fréquence d'échantillonnage x 8 (LED)
	Alimentation/consommation électrique	Alimentation via bus USB (5 V 500 mA)/2,5 W
	Dimensions	120 (W) x 150 (D) x 48 (H) mm (hors-tout)
	Poids	530 g
Caract. principales	Réponse en fréquence	10 Hz–20 kHz $\pm 1$ dB (fs=44,1 kHz/48 kHz) 10 Hz–40 kHz $\pm 1$ dB
	Signal/bruit	105 dB (TYP.) 20 Hz–20 kHz, IHF-A
	DHT+ bruit	0,005% (TYP.) 20 Hz–20 kHz
Prises	LINE OUT L/R	
	Type	Cinch (RCA ; asymétrique)
	Impédance de charge	10 k-ohms or greater
	Niveau nominal/maximum	-6 dBV/+6 dBV
	PHONES	
	Type	Fiche jack stéréo de 6,3 mm
	Impédance de charge	16 ohms ou plus
	Puissance maximum	85 mW + 85 mW @32 $\Omega$
	USB (périphérique)	
	Type/format	Type B/'High Speed' compatible avec la norme USB 2.0
	Systèmes pris en charge	Windows 7 ou plus récent, Mac OS X 10.6 ou plus récent
	Accessoires fournis	Câble USB

- Les caractéristiques et l'aspect du produit sont susceptibles d'être modifiés sans avis préalable en vue d'une amélioration.